

NGO Quang Trung  
Né le 12 Août 1990  
Célibataire – Vietnamien  
Tel : 06 05 89 79 22  
Email : [quangtrungxf@gmail.com](mailto:quangtrungxf@gmail.com)



## Ingénieur de Structure (Bac+5)

### FORMATION

2014-2015	<b>CHEC, Section CHEBAP</b>
2013-2014	<b>Diplôme de master Recherche</b> <b>Université Marne-La-Vallée en collaboration avec Ecole des Ponts ParisTech</b> <i>Spécialité : Mécanique des Matériaux et des Structures (MMS)</i>
2008-2013	<b>Diplôme d'ingénieur de génie civil</b> <b>École Supérieure de Génie Civil (ESGC), Ha Noi, Viet Nam</b> <i>Spécialité : Génie Civil, mention bien</i>

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

07/2015-11/2015	Stage d'ingénieur au <b>Département Sécurité, Structures et Feu, Centre Scientifique et Technique du Bâtiment (CSTB), Champs sur Marne, France</b> Sujet : <b>Calcul des structures en béton ultra haute performance (BFUP)</b> Référence: M. Seddik Sakji, Ingénieur de recherche, CSTB ( <a href="mailto:seddik.sakji@cstb.fr">seddik.sakji@cstb.fr</a> ) Etude et pratique Eurocode
9/2014-6/2015	Participer 3 projet dimensionnement du pont en béton précontraint, de l'ossature du bâtiment et construction métallique.
03-08/2014	Stage d'ingénieur au <b>Département Sécurité, Structures et Feu, Centre Scientifique et Technique du Bâtiment (CSTB), Champs sur Marne, France</b> Sujet : <b>Calcul des structures supportée une action dynamique</b> Référence: M. Seddik Sakji, Ingénieur de recherche, CSTB ( <a href="mailto:seddik.sakji@cstb.fr">seddik.sakji@cstb.fr</a> )
03-06/2013	Stage du projet de fin d'étude a l'entreprise <b>HANCORP, Ha Noi, Viet Nam</b> Sujet : <b>Conception d'un bâtiment 10 étages</b> <i>(mémoire écrite en français et présenté devant un jury international)</i>

### LANGUES

Français	Courant
Anglais	Courant
Vietnamien	Langue maternelle

### COMPETENCES

Maîtrise des logiciels professionnels de génie civil : AutoCAD, SAP2000, ROBOT, MATLAB, SCILAB  
Maîtrise des logiciels bureautiques : Word, Excel, Power Point, etc.

### DIVERS

Musique, Voyages, Football, Lecture, Cinéma, Musées, Piano.